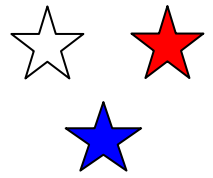


Caballero



(A Spanish Gentleman)

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Rumba und etwas Tango)

Level: Intermediate

Music: "Caballero" by Orchestra Mario Riccardi (118 BPM)

Choreographer: Ira Weisburd

1-8 Rumba Box (Step fwd. L, Hold, Side R, Together L, Back R, Hold, Side L, Together R)

1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, Warten, RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen

5,6,7,8 RF Schritt zurück, Warten, LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen

9-16 Side L, Hold, Rock fwd. R, Recover, Step fwd. R, Hold, Side L, 1/4 Turn R

1, 2 LF Schritt nach links, Warten

3, 4 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (10:30), Gewicht zurück auf LF

5, 6 RF Schritt nach vorn (10:30), Warten

7, 8 LF Schritt nach links (face 12:00), 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00)

17-24 Step fwd. L, Hold, Lock Step fwd. R, Hold, Step Turn 1/4 R

1, 2 LF Schritt nach vorn, Warten

3,4,5,6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Warten

7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00)

25-32 Cross L, Side R, Behind L, Sweep R, Behind R, Side L, Cross R, Point L

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen

5,6,7,8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen

(Restart: In der 3. Wand [Start 6:00] Tanz hier abbrechen [12:00] und von vorn beginnen)

33-40 Cross L, Point R, Cross R, Point L, Jazz Box Cross

1, 2 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auftippen

3, 4 RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen

5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück

7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

41-48 Side L, Hold, Rock back R, Recover, 1/4 Turn R Step fwd. R, Hold, Sway L, Sway R

1, 2 LF Schritt nach links, Warten

3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

5, 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00), Warten

7, 8 LF kleiner Schritt nach links und Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen

49-56 Cross L, Point R, Cross R, Point L, Jazz Box Cross

1, 2 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auftippen

3, 4 RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen

5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück

7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

57-64 Side L, Hold, Rock back R, Recover, Side R, Hold, Rock back L, Recover

1,2,3,4 LF Schritt nach links, Warten, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

5,6,7,8 RF Schritt nach rechts, Warten, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

Happy Dancing...