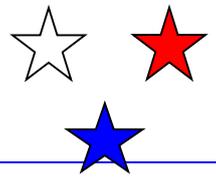


# Go Mama Go



Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

**Beschreibung:**

64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Let Your Momma Go** von Ann Tayler

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats

**Side, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten

**Rock back, toe strut side r + l**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Ende: In der 8. Runde für 5-8:

- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Halten und Pose

**Behind, side, cross, hold, rock side turning ¼ r, step, hold**

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Step, lock, step, scuff r + l**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn und dann nach links schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn und dann nach rechts schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**Side, close, back, hold, side, close, step, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Step, pivot ½ l, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Side, touch, point, touch r + l**

1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

**Rock forward, ½ turn r, hold, stomp, hold 3**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten

5 Linken Fuß vorn aufstampfen

6-8 Halten (Hände zur Seite strecken)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

**Side, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Halten

**Behind, hold, ¼ turn l, hold, cross, hold, back, hold, side, hold, cross, hold**

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten

3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Halten

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

9-10 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

11-12 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten