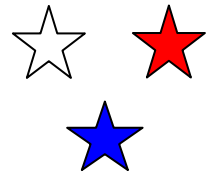


Good Time



Choreographie: Jenny Cain

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, 48 Schläge, 4 Wände, Leicht

Music / CD: Good Time / Good Time Künstler: Alan Jackson BPM:

TOE STRUTS FORWARD

1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen

3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen

7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

Option: Heel Toe Struts

TOUCHES AND "TURNING VINES"

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen

3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen

5, 6 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

TOUCHES AND "TURNING VINES"

1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen

3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen

5, 6 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück

7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS $\frac{1}{4}$ TURN

1, 2 Rechtes Knie hochheben und RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)

3, 4 Linkes Knie hochheben und LF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg links drehen)

5, 6 Rechtes Knie hochheben und RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)

7 Leicht hochhüpfen & RF vor dem LF kreuzen

8 Leicht hochhüpfen, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & Füße etwas auseinander

SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD., SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK

1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

5 & 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

SHIMMIES

1, 2 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln

3, 4 LF neben RF absetzen (aufrichten) und Halten

5, 6 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln

7, 8 LF neben RF absetzen (aufrichten) und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne