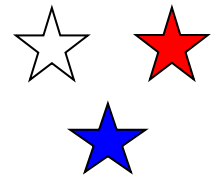


On the Road Again



Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung:

28 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

On The Road Again von Willie Nelson / Ann Tayler

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Touch forward, point, behind-side-cross, rock side & ¼ turn r, step

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle back, coaster step, step, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen

Samba across l + r, cross, side, behind-side-heel

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen

Back-cross, back, side, step

- &1-2 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende