





Choreographie: Diana Lowery

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände, Leicht / Mittel

Music / CD: Patricia / Tongoneo Künstler: Mestizzo BPM: 80 Music / CD: Viene Mi Gente / Chica Künstler: Chica BPM:

Music / CD: I Don't Know What She Said / Rockin' You Tonight Künstler: Blaine Larsen BPM: 122

Walk 2, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1 2 Schritte nach vorn (r 1)
- 3 4 Schritt nach vorn mit re ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 5 8 wie 1-4 (12 Uhr)

Side, together, chassé r, cross rock, chassé l

- 1 2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5 6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Weave I, point, weave r with 1/4 turn r

- 1 2 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 3 4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Linke Fußspitze links auftippen (oder LF nach links hinten kicken)
- 5 6 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts
- 7 8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, back rock, kick-ball-change

- 1 2 Schritt nach vorn mit li ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (1 r 1) (3 Uhr)
- 5 6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken RF an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

(Ende: Der Tanz endet mit dem Kick in Richtung 6 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne