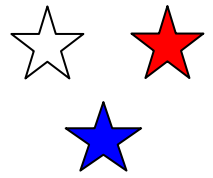


# Rose-A-Lee



**Choreographie:** Preben Klitgaard

**Schwierigkeitsgrad:** Line Dance, 48 Schläge, 4 Wände, Leicht / Mittel

**Music / CD:** Rose-A-Lee / All Time Greatest Hits Collect **Künstler:** Smokie **BPM:** variabel

**Hinweis:** Jedesmal, wenn die Geschwindigkeit sich ändert, beginne von vorne

## **Heel touch, toe touch, heel touch, toe touch, heel touch, swing back & slap heel, stomps**

- 1 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 2 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)
- 3 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 4 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)
- 5 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 6 LF nach hinten hochheben & mit der rechten Hand auf die Ferse schlagen
- 7,8 LF neben RF stampfen und RF neben LF aufstampfen

## **Heel touch, toe touch, heel touch, toe touch, heel touch, slap heel, stomps**

- 1 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 2 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)
- 3 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 4 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)
- 5 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 6 RF nach hinten hochheben & mit der linken Hand auf die Ferse schlagen
- 7,8 RF neben LF stampfen und LF neben RF aufstampfen

## **Step fwd., heel touch, toe touch, heel touch, step back, toe touch, heel touch, place**

- 1,2 LF Schritt vorwärts und rechte Ferse vorne auftippen
- 3,4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Ferse vorne auftippen
- 5,6 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auftippen
- 7,8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF auftippen

## **Heel touch, place, heel split, heel touch, place, heel split**

- 1,2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3,4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen
- 5,6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7,8 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

## **Heel touch, place, heel split, heel touch, place, heel split**

- 1,2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3,4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen
- 5,6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7,8 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

## **¼ Turn, stomp, ¼ turn, stomp, ¼ turn, stomp, stomps**

- 1,2 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 3,4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5,6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF stampfen
- 7,8 LF neben RF stampfen und RF neben LF stampfen

Tanz beginnt wieder von vorne