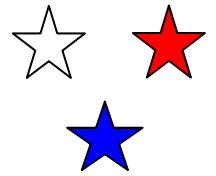


# Sho'Nuf



**Choreographie:** Jamie Davis, Kentucky

**Schwierigkeitsgrad:** Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände, Mittel

**Music / CD:** Sho' enough / Swingin' the blues Vol. 5 **Künstler:** Tommy Castro **BPM:**

**Walk, Walk, Crossing Triple (Traveling Back), Coaster, Point, Replace, Heel Touch, Replace**

1, 2 RF nach vorne, LF nach vorne

3, &, 4 RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen, RF nach hinten

5, &, 6 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorne

7, &, 8, & RF Spitze nach rechts, RF neben LF, LF Ferse nach vorne, LF neben RF

**Walk, Walk, Crossing Triple (Traveling Back), Coaster, Point, Replace, Heel Touch, Replace**

1, 2 RF nach vorne, LF nach vorne

3, &, 4 RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen, RF nach hinten

5, &, 6 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorne

7, &, 8, & RF Spitze nach rechts, RF neben LF, LF Ferse nach vorne, LF neben RF

**Point, ¼ Turn with Jazz Push, Coaster, Hip Bumps, Scuff, Point**

1, 2 RF Spitze nach rechts, ¼ Drehung rechts mit Kick nach vorne und Handfläche nach vorne

3, &, 4 RF nach hinten, LF neben RF, RF nach vorne

5, &, 6 LF nach vorne, Hüfte nach links, Hüfte nach rechts

7, 8 RF Ferse am Boden streifen, RF Spitze nach vorne

**Point, Step, Cross, Side, Forward, Point into ¼ Turns**

1, 2 RF Spitze über LF kreuzen, RF nach rechts

3, &, 4 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF nach vorne

5, 6 RF Spitze nach vorne und ¼ Drehung links, Gewicht auf LF

7, 8 RF Spitze nach vorne und ¼ Drehung links, Gewicht auf LF

**Von vorne beginnen**