



# That 55 Ford



Beschreibung: 64 count, 4 wall line dance Level: Beginner  
Choreographie: Sue Smyth  
Musik: 55 Ford The Refreshments  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Step, lock, step, scuff r + l**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen

## **Rock forward, back, kick/clap r + l + r**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken/klatschen
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen

## **Back, close, step, hold, step, pivot ½ l, step, hold**

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Step, lock, step, scuff l + r**

- 1 - 8 Wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Rock forward, back, kick/clap l + r + l**

- 1 - 8 Wie Schrittfolge 2, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Back, close, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

## **Side, behind, side, cross, side, hold, rock behind**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7 - 8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## **Side, behind, side, cross, side, hold, rock behind**

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Wiederholung bis zum Ende, lächeln nicht vergessen!**